

Archeologa indipendente

Dalle 4 necropoli analizzate di Piacenza romana sono emerse 54 tombe di cui 14 senza corredo, contando come singole le cremazioni della necropoli Ex Manifattura Tabacchi che necessitano di studi antropologici e indagini radiografiche prima delle operazioni di micro-scavo. Queste attestazioni possono indicarci i caratteri topografici non solo in ambito funerario, difatti le dinamiche sociali della città dei vivi può essere riportata nel mondo dei morti. Topograficamente le aree sepolcrali di *Placentia* sono poste lungo le direttrici che collegavano la città con il resto dell'*ager*, alcune di queste si erano venute a creare nelle vicinanze di strutture rurali e/o quartieri artigianali, come nel caso della necropoli ex area SIFT situata nella parte orientale del suburbio, in prossimità della via Postumia e della via Emilia. Ad oggi questo sepolcreto con le sue 35 tombe risulta essere il più grande della città. Dall'indagine non sono emerse differenze sociali, i corredi risultano essere poveri sia numericamente che economicamente, le sepolture o sono prive di corredo o hanno un unico elemento che è quasi sempre o una lucerna o una moneta. Questo sepolcreto con alta probabilità era destinato ai dipendenti.

CARTA DI DISTRIBUZIONE DELLE EVIDENZE DI CARATTERE FUNERARIO a PIACENZA ROMANA fra il III secolo a.C. al II secolo d.C.

Autore: LUCIA DI PIERRO
Scala: 1:25.000

LEGENDA

Interestere storico-monumentale

Puntiformi: tomba

Puntiformi: monumento

Puntiformi: epigrafe

Puntiformi: monumento con epigrafe

Interestere storico-monumentale

Puntiformi: sarcofago

Aree: area archeologica

Aree: necropoli

Viabilità

Antico tracciato

Probabile antico tracciato

Stato di consistenza

Conservato

Resti

Tracce

1. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
2. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
3. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
4. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
5. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
6. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
7. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
8. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
9. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
10. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
11. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
12. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
13. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
14. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
15. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
16. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
17. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
18. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
19. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
20. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
21. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
22. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
23. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
24. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
25. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
26. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
27. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
28. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
29. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
30. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
31. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
32. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
33. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
34. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest
35. Sepolcro in ceramica, Piazza, zona ovest

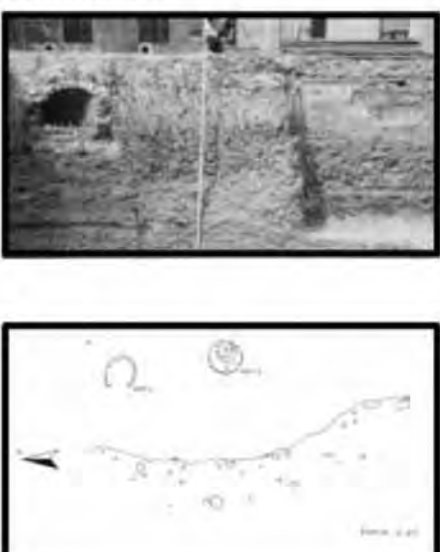

SCHEDA: C C 1998-T2 FOTO SCAVO FIANCA SEPOLTURA		DESCRIZIONE SEPOLTURA Sepoltura ad incenerazione indiretta. I resti semicombusti del defunto erano deposti all'interno di una urnetta cineraria (npg 205548) deposta sul fondo di una fossa il cui taglio non è stato individuato.		CRONOLOGIA Datta seconda metà del II e buona parte del I secolo a.C. OPERAZIONE DI RESTAURO No NOTE /	
		Dati tecnici sepoltura: . Tipo: Incinerazione indiretta in urna . Orientamento: . Misura: / . Corrente: Presente			
		Dati analitici resti umani: / . Inumato/combusto: combusto . Sesso: / . Età al morte: / . Reperti zoologici: / . Reperti botanici: /			
TOMBA 2 - Cantina del Cristo, Orgevole Civile, Piacenza CODICI Ab 205548-1 205550 DATI PATRIMONIALI Proprietà LUOGO DI DEPOSITO ATTUALE DEI REPERTI Museo Palazzo Farnese, Piazza Cattedrale 29, Piacenza		LOCALIZZAZIONE Piacenza città, Centro Storico Indietro: Cantina del Cristo Descrizione localizzazione: Tagliato di scialtola laterale, Piana str. 1, Coordinata 30°N, 73.860009893770 (Gauss-Bonap)		DATI ANALITICI REPERTI 205548 Reperto 1 Lacunoso, in parte ricomposto. Urmetta in ceramica ad impasto, argilla arancio con piccoli inclusi bianchi, corpo ovoidale, labbro rettilineo con incavo per copertello, all'interno fondo piano. Altezza ricostruita 20 cm ca, Ø orlo 15 cm, Ø piede 6,6, spessore 4 mm. Relazioni con 205549. 205549 Copertello in ceramica ad impasto, con piccoli inclusi bianchi, superfici lisciate, parete profilo rettilineo con tracce di smottatura all'esterno, privo di presa, Ø 15 cm h-max 2,7, spessore 0,6 mm. Lacunoso in parte ricostruito. Relazioni con 205548.	
REITI RICERCA ARCHITETTICA Cronaca Cava, 1998, pp. 31		DESCRIZIONE SEPOLTURA Sepoltura ad incenerazione indiretta. I resti semicombusti del defunto erano deposti all'interno di una urnetta cineraria (npg 205548) deposta sul fondo di una fossa il cui taglio non è stato individuato.		205550 Reperto 2 Olla in ceramica depurata, argilla arancio con incrostazioni all'interno, piede ad anello, corpo globulare, Ø piede 6 cm. Ca., h. max 3,3 cm, spessore 0,2 cm. Lacunoso in parte ricostruito e vari fr (non ritoccanti)	

Fig. 3 - Scheda di sepoltura, nell'esempio: T.2 della necropoli di Cantone del Cristo; elaborazione grafica Di Pierro, 2023.