

Sabato 29 ottobre 2022

»»» Grand Hotel Paestum Tenuta Lupò



DIALOGHI 2022

• SESSIONE MATTUTINA

Tardo antico e Medioevo - Presiede ROSA FIORILLO

ore 10:00 - **Alfredo Maria Santoro** *Topografia degli insediamenti medievali della Valle dell'Irno*

ore 10:20 - **Luciano Piepoli** *Minerva e Mons Campi (Guidone, Geographica 48). Nuovi dati su due insediamenti medievali della Puglia centrale*

ore 10:40 - **Manuel Frallicciardi** *Produzione e utilizzo di armi da corda in Italia meridionale (secc. XIII-XIV). Alcune note alla luce delle fonti scritte e archeologiche*

Posters

ore 11:00 - **Davide Sica** *Insedimenti rupestri nel Cilento. La cappella di San Cono a Camerota*

ore 11:05 - **Alfredo Maria Santoro, Antonio Donnarumma** *Notizie preliminari sul monastero di Sancta Maria de Vetro sul Monte Stella (SA)*

ore 11:10 - **Valentina Sorrentino, Rosa Fiorillo** *Ricerche nell'Agro Nocerino Sarnese. Quanto resta della chiesa di Santa Maria della Matrognana*

ore 11:15 - **Discussione**

ore 11:40 - **Coffee break**

Valorizzazione e comunicazione - Presiede MARINA CIPRIANI

ore 12:00 - **Caterina Greco, Valeria Tardo** *Diari e documentazione d'archivio degli scavi della Malophoros di Selinunte degli anni 1874-1926: tra contestualizzazione dei rinvenimenti e potenzialità informativa*

ore 12:20 - **Flavia Zisa** *"Sorry, there are no result for Sicily"*

ore 12:40 - **Paola Contursi** *Paestum In_vita. Percorsi partecipati: un'esperienza di museologia partecipativa al Parco Archeologico di Paestum e Velia*

ore 13:00 - **Vincenzo Ria** *Archeologia virtuale e stampa 3D: applicazioni nel campo della ricerca e della comunicazione*

ore 13:20 - **Rossella Schiavonea Scavello** *Fruizione vs percezione del patrimonio culturale. La società vede o guarda le vestigia di antichità?*

Posters

ore 13:40 - **Paola Contursi** *"Stories" dalla terra. Archeologia e comunicazione tra social media e digitale*

ore 13:45 - **Francesca D'Ambrosio** *Aree marginali e viabilità storica. Per una valorizzazione del patrimonio diffuso nella chora velina*

ore 13:50 - **Discussione**

ore 14:20 - **Conclusioni**

La pubblicazione è stata realizzata grazie al contributo concesso dalla Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali del Ministero della Cultura



Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo

Rassegna annuale di studi, ricerche e notizie di scoperte promossa dalla Fondazione Paestum



VII Convegno Internazionale di Studi

**L'eterna contemporaneità dell'antico:
passato e presente, un dialogo inevitabile**

Paestum
27-29 ottobre 2022

Giovedì 27 ottobre 2022

»»» Next (Nuova Esposizione ex Tabacchificio SAIM), Sala Cerere

• SESSIONE MATTUTINA

ore 9:00 - **Apertura iscrizioni**

ore 9:30 - **Saluti istituzionali**

Intervengono:

Emanuele Greco Presidente Fondazione Paestum

Franco Alfieri Sindaco di Capaccio Paestum

Tiziana D'Angelo Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia

Ugo Picarelli Direttore della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico

GRANDI TEMI 2022

L'eterna contemporaneità dell'antico: passato e presente, un dialogo inevitabile

Introduce e presiede ANGELA PONTRANDOLFO

ore 10:30 - **Alain Schnapp** *Le rovine e l'Occidente: il lungo cammino della memoria collettiva*

ore 11:00 - **Clemente Marconi** *Architettura greca e Suprematismo Bianco in America*

ore 11:30 - **Mauro Menichetti** *Il "caso Padilla": Classici, classicisti, razzismo*

ore 12:00 - **Elena Calandra** *Archeologia preventiva oggi*

ore 12:30 - **Discussione**

ore 13:30 - **Pausa**

»»» **Basilica Paleocristiana di Paestum**



• SESSIONE POMERIDIANA

La contemporaneità dell'antico - Presiede CLEMENTE MARCONI

ore 15:00 - **Roberta Riciputo** *Memoria e uso delle rovine: il caso di Cnosso e Festòs*

ore 15:20 - **Ludovico Rebaudo** *Stature antiche, pseudoantiche e all'antica fra identità locali e nazionalismi*

ore 15:40 - **Michele Scafuro** *La damnatio e la contestazione della memoria, il counter-heritage tra antico e contemporaneo*

ore 16:00 - **Anna Santucci** *Perfetti (s)conosciuti: permanenze dell'antichità classica nella cultura visiva contemporanea*

ore 16:20 - **Pausa**

ore 16:40 - **Anna Murmura** *Khaled al-Asaad e Palmira: un esempio di coraggio e un modello per i giovani*

ore 17:00 - **Stefania Mancuso** *La contemporaneità dell'antico tra riconoscimento di valore e creazione culturale*

ore 17:20 - **Luca Zamparo, Beatrice Negro, Monica Salvadori, Monica Baggio** *Per una archeologia accessibile: le esposizioni tematiche "Argilla" a Palazzo Leoni Montanari di Vicenza*

ore 17:40 - **Claudio Caserta** *La contemporaneità dell'antico nella ceramica vietrese del primo Novecento e i suoi tardi epigoni*

ore 18:00 - **Rosa Fiorillo** *Passato e presente nelle stratificazioni architettoniche e paesaggistiche della Costa d'Amalfi*

Posters

ore 18:20 - **Rosa Fiorillo, Gianluca Santangelo** *Il recupero del sito di Piazza del Corso a Nocera Inferiore: un esempio di archeologia pubblica*

ore 18:25 - **Discussione**

Venerdì 28 ottobre 2022

»»» **Grand Hotel Paestum Tenuta Lupò**

DIALOGHI 2022

• SESSIONE MATTUTINA

Nuovi scavi - Presiede ANTONIA SERRITELLA

ore 9:00 - **Fabrizio Mollo** *Ricerche archeologiche recenti a Santa Gada di Laino Borgo: la scoperta di un nuovo centro lucano nell'alta valle del Lao-Mercurio*

ore 9:20 - **Maria Tommasa Granese, Anna Rita Russo, Salvatore Agizza** *Paestum, la stazione ferroviaria: un esempio di archeologia preventiva e di valorizzazione*

Insedimenti urbani e territori / contesti, produzioni, circolazioni

Presiede FABRIZIO MOLLO

ore 9:40 - **Damiano Pisarra** *Chorai dall'alto: la dimensione territoriale dei centri fortificati della Brettonia*

ore 10:00 - **Alessandra Palma** *Interazioni. Kamarina e il territorio rurale ragusano*

ore 10:20 - **Maria Teresa Iannelli, Lucia Lepore, Bernarda Minniti, Paola Vivacqua** *Ancora qualche nota sul complesso artigianale di contrada Lupa a Caulonia*

ore 10:40 - **Valentina Caminneci, Giuseppe Lepore, Michael Benfatti** *I colori di Eraclea Minoa: intonaci e stucchi. Un punto di partenza*

ore 11:00 - **Coffee break**

ore 11:20 - **Maria Antonietta Brandonisio** *Il ruolo di José de Salamanca y Mayol tra attività di scavo e mercato antiquario nel XIX secolo*

ore 11:40 - **Raimon Graells i Fabregat** *Vasi in bronzo campani della collezione Salamanca (e non solo) dal Museo Arqueológico Nacional de Madrid*

ore 12:00 - **Giuseppe Lepore** *"Gli dei dentro casa": rituali per la protezione e la manutenzione delle abitazioni antiche*

ore 12:20 - **Discussione**

ore 13:00 - **Lunch**

• SESSIONE POMERIDIANA

Posters

ore 15:30 - **Riccardo Berriola** *Bustini in terracotta dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli*

ore 15:35 - **Alberto Carlevaris** *Per una classificazione preliminare dei tegami a ingobbio rosso interno da Tindari. I materiali dagli scavi Lamboglia 1950-1956*

ore 15:40 - **Stefania Pesce** *La viabilità romana nel Salento: una rilettura alla luce dei più recenti progressi nel campo della ricerca archeologica*

ore 15:45 - **Alessandro Cocorullo** *Dalla litorizzazione alla ricomposizione territoriale. Una nuova datazione per l'insediamento enotrio di Palinuro*

ore 15:50 - **Francesca Di Giacomo** *Tra Ofanto e Basento: circolazione degli askoi in Daunia e Peucezia*

ore 15:55 - **Discussione**

ore 16:20 - **Coffee break**

Necropoli e rituale funerario - Presiede MICHELE SCAFURO

ore 16:30 - **Flavia Micucci, Mariachiara Santone, Gerardo Fratianni, Walter Pantano** *La necropoli arcaica in località Crocette-Proccaccio, Montecilfone (CB). Dati preliminari*

ore 16:50 - **Andrea Bertaiola** *La coroplastica nelle necropoli di Selinunte (TP). Modalità d'uso e contesti*

ore 17:10 - **Carlo De Mitri** *Death Becomes Her. Beni di lusso nei corredi funerari nel bacino ionio-adriatico tardoellenistico (fine III - inizi I sec. a.C.): suppellettili vitrea, corone funerarie e vasi cerimoniali*

ore 17:30 - **Discussione**